

APPEL À PROJET CONTE / ARTS DU RÉCIT.

RÉSIDENCE 2025-2026



Le Grand Lieu du Conte, 2 rue des frères Rousseau. 44860 Saint-Aignan de Grand Lieu
www.legrandlieuduconte.fr

le GRAND
LIEU du
CONTE
LA MAISON DES POSSIBLES
DE SAINT-AIGNAN-DE-GRAND-LIEU

Appel à PROJET – Résidence de création 2025-2026

Phases de création 1 et/ou 2 (de l'écriture à la mise en espace)

Qui sommes-nous ?

Le **Grand Lieu du Conte** est un ensemble d'espaces de travail partagés et collaboratifs, entre différents acteurs. Alternative au fonctionnement traditionnel, il permet de croiser des mondes qui ne se seraient peut-être jamais rencontrés. Le lieu favorise les échanges grâce aux animations et temps forts mis en place. Il est géré par l'association Les Grandlieu'Zarts, et réunit :

- Un Collectif Conte. Les artistes conteurs et conteuses de la région nantaises sont les bienvenus dans le Grenier à Histoires, espace dédié au travail et à la création.
- Ouverture Nature, qui propose des activités, balades, ateliers et rallyes nature.
- Radio Grand Lieu, la webradio locale et généraliste, dont le studio est installé au premier étage.
- Le Cric Crac Café. Le café de l'association. Lieu de rencontres, d'animations et d'événements culturels.

Les Grandlieu'Zarts. L'association est reconnue *Pôle Territorial de Coopération Economique* et s'inscrit dans les valeurs de l'Economie Sociale et Solidaire. La gestion de l'association s'appuie sur un fonctionnement innovant, démocratique et participatif.

Notre raison d'être : *Inspirer d'autres chemins et imaginer de nouveaux récits pour participer collectivement à la construction d'une société consciente, citoyenne, solidaire et intégrée au vivant sur le territoire de Grand Lieu.*

Pour qui ?

- Vous êtes artiste professionnel du conte.
- Vous avez un projet de création de spectacle Conte, Arts du Récit. En cours, ou futur.
- Votre projet en est au démarrage ou est tout juste en cours d'élaboration.**
- Vous défendez la dimension contemporaine du récit, tout en sachant vous appuyer sur la tradition orale et le répertoire traditionnel que vous savez réinventer.
- Vous résidez en France métropolitaine ou avez des moyens de faire financer les déplacements hors métropole.

Quoi ?

2 semaines de résidence (2x5jours), consécutives ou non, dans le Grenier à Histoires du Grand Lieu du Conte. **Bourse de coproduction** par projet retenu d'une valeur de 4000€ dont :

-2200€ pris directement en charge par les Grandlieu'zarts : accompagnement, coordination, communication, mentorat. Dont une part dédiée au défraiement des déplacements, des repas et de l'hébergement.*

-**1800€ de bourse directe** (rémunération brute totale du ou des artistes en cas de duo).

Mise à disposition du « Petit Centre de Doc ». Possibilité de regard extérieur (mentorat) par M. Mouch, coordinateur artistique du lieu et conteur professionnel. L'association Les Grandlieu'zarts est également un pôle ressource sur les questions de nature et d'environnement qui peut être sollicité selon la nature de votre projet.

Résidence Conte / Arts du récit :

Le contexte :

Le Grand Lieu du Conte a ouvert ses locaux en 2022 dans l'ancien presbytère de Saint Aignan. Le territoire du lac de Grand Lieu est riche des contes et légendes, sur lesquels la scénographie et une partie de notre programmation s'appuie (la légende d'Herbauges, le cheval Mallet, la bête de Dun, la fontaine Saint-Rachoux...). Il accueille par ailleurs une faune et une flore exceptionnelle, qui ne se laisse pas dévoiler facilement aux visiteurs, ou que par de rares accès. Le bourg de Saint-Aignan s'apprête à vivre de grandes transformations par le maintien de la piste de l'aéroport Nantes Atlantique. Nous faisons vivre ce lieu, qui est aussi un lieu d'exposition, de pédagogie sur la nature et l'environnement, avec sa web radio et son café.

Au dernier étage du bâtiment, se trouve le Grenier à Histoires, espace de travail réservé à la création des conteurs et conteuses. Un salon de 10m² et une salle de travail de 55m² (noir faisable). Non équipé mais adaptable.

L'objectif :

Le Grand Lieu du Conte est un lieu de création pour les conteuses et les conteurs, et souhaite par ce dispositif, se positionner comme un véritable partenaire de création pour les artistes de la discipline, en les accompagnant dans leur parcours de création.

Modalités

4 à 5 projets seront retenus en **coproduction** pour l'année 2025/2026.

Pour chacun d'eux :

- 2 semaines de 5 jours de résidence. Consécutives ou non.
- Bourse attribuée de 4000€ dont 1800€ de rémunération artistique (quel que soit le nombre d'artistes par projet). Peut-être favoriser vos projets solo...
- 2 jours dédiés au mentorat, regard extérieur par Monsieur Mouch, inclus (ou par un.e autre artiste du Collectif Conte).** Optionnel, à la discrétion de l'artiste en résidence. Attention à bien communiquer en amont de votre venue si vous aviez déjà un accompagnement en cours, car il ou elle ne sera pas pris en charge chez nous.
- Prise en charge des repas.
- *Prise en charge hébergement pour 1 personne chez l'habitant, pour artiste hors Loire-Atlantique. (Si vous préférez choisir un hébergement autre, le montant max prévu vous sera versé sur justificatif)

4 à 5 autres projets, non retenus en coproduction, se verront proposer des résidences sans coproduction, comprenant l'aide en nature des Grandlieu'zarts et le défraiement, mais sans la rémunération. Vous pourrez bien sûr la refuser.

Calendrier

- Réception des candidatures, avant le 31 janvier 2025.
- Sélection par la commission conte en février.
- Annonce des projets retenus, fin février.
- Périodes de résidence à définir entre septembre 2025 et août 2026.
- Restitution sortie de résidence ou présentation de Chantier en cours (à définir ensemble, idéalement lors la deuxième semaine si vous n'êtes pas géographiquement proche)
- Un temps de médiation autour de votre projet pourra vous être demandé sur une demi-journée pendant votre résidence, auprès des écoles, collège ou lycée (option théâtre pour ce dernier).

Documents à fournir :

- Coordonnées complètes de l'artiste (et de sa compagnie éventuellement).
- CV artistique (parcours, expérience).
- Description du projet, note d'intention (selon son avancement, fournir des informations sur les différents partenariats déjà établis avec l'artiste ou la compagnie, **âge du public visé par la création**). Le projet peut en être au niveau de l'idée ou de la mise en espace.
- Lien vidéo de présentation, ou sur scène.
- Disponibilités 2025-2026. Ou indisponibilités si c'est plus simple.

A Savoir :

La commission est souveraine dans ses choix, qui se feront avec différents critères : équilibre femme/homme ; choix d'artistes hors région et de la région Pays de la Loire ; conte traditionnel/récit contemporain ; Sujet nature/autres sujets ; artistes confirmé/émergents ; jeune public/public adulte etc... Donc, quelque soit votre projet, vous avez vos chances !

Infos et précisions : 07 67 33 85 19

Candidatures à envoyer à : programmation@legrandlieuduconte.fr

